

SOLUÇÕES DE ESPAÇO
Paredes divertidasALTA COSTURA
MODA E DECORAÇÃOEstado natural
MADEIRASCONFORTO
*a sul*Tradição e modernidade
em herdade alentejana**CASA DE JANTAR**

Elemento de apolo, executado em Travertino, e óleo sobre madeira de José Paulo Ferro. Ao fundo, fotografia Javalis, da autoria de António Proença de Carvalho.

**ARRUMOS**

Portas feitas a partir de um biombo. Nos nichos, potes Martabão, em grés vidrado, da China, datados dos séc. XVI/XVII. Cadeiras, estofadas em linho, com costas em pele de cabra.

TRANSIÇÃO

A separação entre sala e a casa de jantar faz-se por uma antiga porta de correr em calha. Mesa de jantar executada com madeiras pombalinas.

**PASSAGEM**

Óleo sobre Tela Cabra em Interior Modernista, de Tomás Colaço. Banco corrido, estofado a pele de cabra.

ESCOLHAS

Pavimento em mosaico hidráulico, da Clínica do Mármore, e candeeiros de suspensão Vitrine Collection, da Authentage.

SUPERFÍCIES

Bancadas em pedra Lioz, com acabamento amaciado, ajudam à eficiência da cozinha, moderna e rústica.



No mobiliário, distribuído de acordo com a vivência dos espaços e as necessidades da família, predominam as peças, na sua maioria, exclusivamente desenhadas para o projeto pelo SA&V. Destaque para "a mesa de jantar executada com madeiras pombalinas, a tábua de altar adaptada a mesa de costas de sofá, as portas do séc. XIX feitas a partir de um biombo... e as das casas de banho, de todos »

**COZINHA**

Armários, executados por medida, com interiores cor de vinho. Bilihas e potes do início do séc. XX. Mesa em ferro envelhecido e bancos corridos em pinho.